

ŘÍJEN 2017

CENA 89,90 Kč
4,12 €

můj dům

www.mujdum.cz

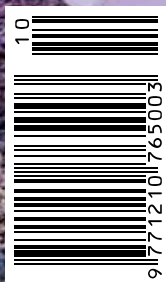
STAVBA ZAHRADA INTERIÉR

FASÁDNÍ OBKLADY,
KTERÉ KLAMOU TĚLEM

8
NÁVŠTĚV
ÚŽASNÝCH
DOMŮ

S ARCHITEKTEM
PO TEPLICKU

OKNA A PROSKLENÉ STĚNY DOMU





GOLEM, CÍSAŘŮV PEKAŘ A PAN TAU POD JEDNOU STŘECHOU

30. června 2017 se po mnoha letech otevřela veřejnosti vila Jana Wericha na pražské Kampě. Multižánrové centrum Nadace Jana a Medy Mládkových kromě jejího nejslavnějšího obyvatele připomene i historii Kamy a další významné fenomény pražských kulturních dějin.

TEXT: JITKA PÁLKOVÁ | FOTO: ARCHIV

Původně renesanční dům ze 16. století obdařila historie pestrým osudem a zajímavými nájemníky: sloužil jako koželužna, zahradní domek, za panování rodu Nosticů byl pak podle návrhu slavného architekta Ignáce Palliardiho přestavěn v klasicistním stylu na vilu pro Josefa Dobrovského. Pamatuje i další významné osobnosti – fotografa Zdeňka Virtha,

básníka Vladimíra Holana, Jiřího Voskovce a především Jana Wericha a bohatý život pražské kulturní avantgardy 20. století. V roce 2015 jej po dlouholetém úsilí Medy Mládkové získalo do pronájmu Museum Kampa a Nadace Jana a Medy Mládkových zde zrealizovala svůj projekt oživení vily.

Stavební rekonstrukce byla realizována podle návrhu architektonické kanceláře T a K Architects, který maximálně respektoval genius loci i významné kulturní

- 1** Schodiště do prvního patra uzavírá nová mříž s „grafickým“ designem
- 2** Expozice věnovaná Osvobozenému divadlu na řadě dobových fotografií připomíná jednotlivá představení i herce. Černobílá klaunská líčení s červenými prvky patří k jeho symbolům
- 3** Jazz Jaroslava Ježka, s nímž je historie Osvobozeného divadla neodmyslitelně spjata, je zastoupen pianem, historickými nahrávkami a tisky sešitků s jeho písničkami. Po dotyku klávesy klavír sám spustí nejslavnější hity. Velká obrazová koláž představuje hlavní hry repertoáru divadla a je doplněna interaktivními prvky
- 4, 6** Celou expozici doprovázejí reprodukce dobových plakátů divadelních her, poutačů či obálek. Jejich koláž září například na prosvětleném stropě v hale prvního patra
- 5** Do podkrovního prostoru se vychází po zrenovovaném točitém schodišti





poselství, které vila přináší dalším generacím. Návštěvníkům se otevřela všechna čtyři podlaží, každé s vlastním zaměřením. Přízemí se zahradou bude sloužit jako klub s kavárnou a pro společenské akce, v mezaninu je umístěna expozice věnovaná tvorbě básníka a překladatele Vladimíra Holana. Právě zde napsal svou dramatickou báseň Noc s Hamletem, a zde si ji můžete poslechnout v unikátní nahrávce ze 60. let.

Magie líčidel, kostýmů a reflektorů

Vstupem do prvního patra se rázem octnete ve světě spisovatele, herce, autora divadelních her, filmových scénářů a nesmrtelných písňových textů. Pracovna Jana Wericha ukazuje autentickou podobu a atmosféru, která provázela jeho tvorbu, včetně originálních předmětů, fotografií a uměleckých děl.

Expozice Osvobozené divadlo je koncipována jako divadelní šatna. Seznámíte se s historií jednotlivých představení. Při pohledu do maskérského zrcadla, na kostýmy, piano, původní fotografie a z poslechu dobových nahrávek máte pocit, jako byste právě stáli u klavíru Jaroslava Ježka, cítili vzrušení herců za scénou a poslouchali smích publika.

Druhá část expozice je věnována tvorbě z padesátých let, především filmům Byl jednou jeden král a Císařův pekař a pekařův císař. Jan Werich je tu představen jako celoživotní bojovník za svobodu a proti lidské hlouposti jak ve svých hrách, tak i v životě – coby divadelní herec a ředitel divadla ABC. Důležitou součástí Mistrovy práce byla spolupráce s Jiřím Trnkou a tvorba pohádek. Ve vile proto samozřejmě nechybí expozice pro malé i velké děti, nazvaná Cesta do fantazie. Zvláštní místo tu mají Fimfárum, seriál Pan Tau a kultovní film šedesátých let Až přijde kocour, pobaví a potěší vás množství Mistrových citátů, které zůstávají i po desítkách let aktuální.

Zrekonstruované podkroví vily pak nabídne klubový prostor k odpočinku či debatám s přáteli. Budou zde pořádány tematické výstavy.

Bylo by také škoda vynechat návštěvu podzemí. Sklepy prostřednictvím historických map seznámí návštěvníky s dějinami Kampy, najdete tu také zážitkový prostor se sochou Golema, který vás přenesou do Prahy císaře Rudolfa II.

Interaktivní expozice bude doplňovat hudební večery, divadelní představení a další bohatý doprovodný program. ✖



1, 4 Pracovna Jana Wericha se v minulosti objevila v některých televizních pořadech i na fotografiích. Uvidíte zde předměty a umělecká díla spjatá s každodenním životem Jana Wericha, včetně obrazů od Jana Zrzavého, Jiřího Trnky a Antonína Pelce

2 Otočný plakátovací sloup, charakteristický pro 40. a 50. léta, je upoutávkou na Werichovu filmovou tvorbu. Oko potěší i pohled na kostýmy Císařova pekaře a dalších postav

3 Zrekonstruované podkroví je vybaveno nábytkem v retro stylu a slouží k relaxaci. Historický krov architekti zkombinovali s moderními konstrukčními prvky ze skla a oceli